

RICICLANDO S'IMPARA...

*Catalogo attività didattiche gratuite per l'a.s. 2025/26
rivolte alle scuole dei comuni serviti da A.S.I.A e
realizzate dall'associazione Net.T.A.R.E*



Per le classi
del primo e secondo ciclo
della scuola primaria
sono stati attivati:

- ✱ 7 percorsi didattici
- ✱ 3 spettacoli teatrali

Per prenotare l'attività scelta
scaricare il modulo

per info
340.2570435



 **NetTARE**
Network Territorio Ambiente Ricerca Educazione



[Scarica il modulo d'iscrizione qui](#)

INDICE DELLE PROPOSTE

RIFIUTI ZERO: MENO E' MEGLIO.....	pag. 3
solo secondo ciclo	
STORIE DI PANCIA E BIDONE.....	pag. 3
primo e secondo ciclo	
LABORATORI CREATIVI.....	pag. 3
primo e secondo ciclo	
LA CLASSE RICICLONA	
primo e secondo ciclo.....	pag. 3
IL BIODIGESTORE E' COME UNA MUCCA	
la frazione organica: energia pulita a Km 0.....	pag. 4
primo e secondo ciclo	
LA SPESA CHE NON PESA	
solo secondo ciclo	pag. 4
CHE IMBALLO SEI?	
solo secondo ciclo	pag. 4
Spettacolo teatrale "PROFESSOR SCATOLONI	pag. 5
Esperto di raccolta differenziata"	
a cura di Nicola Sordo	
Spettacolo teatrale "PROFESSOR INSALATONI	pag. 5
Esperto di agricoltura e alimentazione"	
a cura di Nicola Sordo	
Spettacolo teatrale "STORIA DI UN MONDO DOVE TUTTO TORNA"	pag. 5
a cura di Nicola Sordo E Nadia Ischia	

1) RIFIUTI ZERO: MENO E' MEGLIO secondo ciclo.

Descrizione

Che cosa buttiamo via e perché? Quanti rifiuti produciamo? Sono davvero necessari?

Il percorso didattico pone l'accento sulla riduzione dei rifiuti – la prima delle “3 R” – stimolando la riflessione e proponendo buone pratiche facilmente applicabili nella vita quotidiana: dalla merenda al picnic, dalla festa di compleanno all'uso del materiale scolastico.

Attraverso un approccio laboratoriale, si introduce la filosofia del “Rifiuti Zero”, evidenziando l'importanza di una gestione virtuosa dei rifiuti all'interno della logica dell'economia circolare.

Interventi in classe: n.2 incontri di due ore in ciascuna classe coinvolta.

Durata degli interventi: 2 tempi scolastici per ciascun incontro in classe.

2) STORIE DI PANCIA E BIDONE primo e secondo ciclo.

Descrizione

Attraverso l'uso di storie, i bambini saranno guidati alla scoperta del percorso del cibo – dalla produzione alla trasformazione – con particolare attenzione alle risorse ambientali necessarie per ottenerlo.

Il filo conduttore sarà il valore del cibo, che porterà ad approfondire le diverse fasi della filiera alimentare: trasporto, distribuzione, vendita e consumo.

Si rifletterà in modo critico sulle perdite lungo la filiera, sullo spreco alimentare e sulla corretta gestione della frazione organica (umido), promuovendo comportamenti consapevoli ispirati alla logica delle **3R: Ridurre, Riutilizzare, Riciclare**.

Interventi in classe: n.2 incontri di due ore in ciascuna classe coinvolta.

Durata degli interventi: 2 tempi scolastici per ciascun incontro in classe.

3) LABORATORI CREATIVI primo e secondo ciclo.

Descrizione

CART-ARTE→ Mettiamo le mani in pasta e con un po' di fantasia facciamo delle magie di carta riciclata.

Dagli impasti di acqua e fogli di carta da riciclare nasceranno dei nuovi fogli da far riempire di fantasia. Potenzialità del riciclo e del recupero di carta e cartone, e costruzione di biglietti di carta riciclata, ciclo di vita del RI-prodotto.

RICICL-ARTE→ laboratorio con multimateriale per dar nuova vita ai nostri rifiuti, rendendoli di nuovo utili. In base al grado scolastico verranno approfondite alcune problematiche legate in particolar modo alla plastica dispersa nell'ambiente, usando le produzioni artistiche come veicolo di sensibilizzazione all'interno della scuola.

Interventi in classe per laboratori creativi: 2 incontri da svolgersi in classe. Trattandosi di un percorso di impostazione artistica è adatto anche per i pomeriggi facoltativi con classi miste.

Durata degli interventi: 2 tempi scolastici per ciascun incontro in classe

4) LA CLASSE RICICLONA primo e secondo ciclo.

Descrizione

L'obiettivo è introdurre i ragazzi al corretto riciclo dei materiali, con particolare attenzione alla frazione del “multimateriale leggero” – la terza delle **5R**.

Per le classi del secondo ciclo della scuola primaria, il secondo incontro potrà essere dedicato alla realizzazione di cartelloni o materiali informativi per promuovere il corretto conferimento dei rifiuti nei cassonetti, sensibilizzando così l'intero plesso scolastico. In alternativa, si potrà organizzare un'uscita di **plogging**, combinando attività fisica e raccolta dei rifiuti in un'esperienza educativa e attiva sul territorio.

Interventi: 2 incontri che possono svolgersi:

- entrambi in classe;
- uno in classe e una visita (p.e. isola ecologica, CRM, CI). Nel caso l'uscita preveda la visita a Ricicla Trentino 2, i costi del trasporto sono a carico della scuola.

Durata degli interventi : 2 tempi scolastici per ciascun incontro in classe.

5) IL BIODIGESTORE E' COME UNA MUCCA: frazione organica ed energia pulita a Km 0 primo e secondo ciclo.

Descrizione

Attraverso una lezione interattiva e sensoriale accompagneremo i bambini e gli insegnanti a scoprire le complesse e affascinanti trasformazioni che avvengono all'interno del Biodigestore di Cadino. Con l'ausilio di curiose osservazioni e attività guidate conosceremo l'importanza della raccolta dell'umido e del suo processo di trasformazione in risorsa! Impareremo a distinguere diversi tipi di suolo e ad usare correttamente il compost come prezioso ammendante per mantenere fertili i suoli coltivati. Un percorso che spiega concretamente anche ai bambini più piccoli come da un potenziale "rifiuto" possiamo ottenere energia pulita e nutrimento per le piante.

Interventi in classe: 2 incontri che possono svolgersi:

- entrambi in classe e /o all'aperto
- uno in classe e una visita al biodigestore. Nel caso di uscita i costi del trasporto sono a carico della scuola.

Durata degli interventi: 2 tempi scolastici per ciascun incontro in classe

6) LA SPESA CHE NON PESA secondo ciclo.

Descrizione

La riduzione dei rifiuti inizia già al momento dell'acquisto, direttamente in negozio.

Questo percorso educativo vuole sensibilizzare sull'importanza di scegliere prodotti più sostenibili, valutando sia il tipo di imballaggio sia l'impatto della loro produzione.

Oltre a promuovere i temi della riduzione e del riciclo, l'attività guida i ragazzi a riconoscere la qualità dei prodotti attraverso la lettura delle etichette, l'identificazione dei marchi di qualità, l'attenzione alla provenienza e alla stagionalità.

Un modo concreto per diventare consumatori più consapevoli e rispettosi dell'ambiente.

Interventi: 2 incontri in classe. È possibile prevedere nel secondo incontro una visita con la possibilità di fare "acquisti consapevoli" presso il punto vendita più vicino alla scuola.

Durata degli interventi: 2 tempi scolastici per ciascun incontro in classe.

7) CHE IMBALLO SEI? secondo ciclo.

Descrizione

Quanti oggetti di plastica sei in grado di riconoscere? Che differenza c'è tra plastiche e bioplastiche? Plastica, microplastica e nano plastica: da risorsa a nemico dell'ambiente?

Le principali pratiche quotidiane che ci permetteranno di “surfare” nel mare di plastica.

Interventi:

- a) 2 incontri in classe della durata di due momenti formativi
- b) primo incontro in classe e secondo in uscita al centro di smistamento imballaggi leggeri ASIA Lavis) (costi dell'eventuale trasporto sono a carico della scuola)
- c) primo in classe e secondo con visita di un operatore ASIA che svolge lo svuotamento di una campana e porta in dotazione i sacchi di rifiuti degli intrusi che non dovrebbero esserci .

**8) Spettacolo teatrale “PROFESSOR SCATOLONI – Esperto di raccolta differenziata”
a cura di Nicola Sordo**

L'esimio Professor Scatoloni conosce benissimo i rifiuti e per studiarli entra spesso in cassonetti e bidoni. Li osserva da vicino, li esamina, li annusa, e qualche volta gli parla persino. Alle volte, preso dalla stanchezza, si addormenta in qualche cassonetto con rifiuti soffici, il tenero Professor Scatoloni. Gira il mondo Scatoloni, tenendo conferenze sul tema dei rifiuti, proponendo le sue teorie e il suo punto di vista giocoso sul problema. Per imparare a fare la raccolta differenziata, ridurre i rifiuti, riciclare, riutilizzare oggetti e materiali, e conoscere l'economia circolare.

**9) Spettacolo teatrale “PROFESSOR INSALATONI – Esperto di agricoltura e alimentazione”
a cura di Nicola Sordo**

L'illustre Professor Insalatoni conosce benissimo i cibi e gli alimenti di tutto il mondo, e ama seguirne il viaggio: dalla terra al piatto. Esperto di agricoltura, tra frutta e verdura, gira il mondo Insalatoni, illuminando il pubblico con le sue particolarissime osservazioni sulle melanzane, le zucchine, il prezzemolo, ma anche sull'uva, le fragole e le ciliegie. Lo spettacolo affronta il tema del cibo e della sua produzione cercando di mettere in luce il rapporto tra le scelte che facciamo riguardo a cibo, alimentazione e agricoltura, e gli effetti che tali scelte hanno sull'ambiente. Con uno sguardo su temi quali la biodiversità e l'economia circolare.

**10) Spettacolo teatrale “STORIA DI UN MONDO DOVE TUTTO TORNA”
a cura di Nicola Sordo E Nadia Ischia**

Il racconto, grazie alle parole di Nicola Sordo e alle immagini di sabbia create dal vivo dalla *sand artist* Nadia Ischia, affronta il tema dell'economia circolare facendo compiere allo spettatore un viaggio che unisce cultura materiale e memoria del territorio all'innovazione e alla ricerca, partendo dall'economia tradizionale del mondo alpino, basata sulla sussistenza e sul riutilizzo di ogni scarto come risorsa, e arrivando fino alle più recenti innovazioni in fatto di riutilizzo della materia e riprogettazione dei sistemi di produzione in senso circolare.

Scuola primaria e secondaria di primo grado (anche famiglie)

Nota tecnica:

Gli spettacoli affrontano attraverso il linguaggio teatrale e le tecniche del clown con taglio didattico le tematiche della riduzione degli imballaggi e dell'economia circolare (Prof. Scatoloni) e della riduzione dei rifiuti organici, dello spreco alimentare e del ciclo di vita dei prodotti (Prof. Insalatone). .Ciascuno spettacolo è previsto per tutta la scuola e non per la singola classe.

La durata è di 1 ora circa. Lo spazio scenico necessario è di 3 x 4 metri. La rappresentazione può essere realizzata in teatro ma anche in spazi non teatrali come sale, aule o palestre e anche all'aperto. Destinatari: Scuola primaria e secondaria di primo grado (anche famiglie)